

DARIO GRANDINI



Nato a Milano compie i suoi studi musicali presso il Conservatorio G. Verdi della sua città. Inizia la sua attività musicale nel '97 in qualità di artista del coro e collabora in qualità di maestro preparatore con numerose istituzioni quali il Teatro alla Scala, Orchestra Cantelli, Orchestra di Milano Classica, i Pomeriggi Musicali di Milano e il Piccolo Teatro di Milano effettuando tournée in importanti teatri italiani ed esteri.

Dal 2003 si dedica alla vocalità infantile fondando e dirigendo alcuni Cori di voci bianche: il Coro di Voci Bianche del Teatro Sociale di Como, il Coro di Voci Bianche Akses, ha collaborato con il Coro di Voci Bianche della Cappella del Duomo di Lodi,

con il Coro Song e con il Coro di Voci Bianche del Teatro Regio di Torino.

Dal 2010 ad oggi è assistente del M° Casoni per il Coro di Voci Bianche dell'Accademia del Teatro alla Scala di Milano e nel 2019 è diventato Maestro del Coro Sinfonico Giuseppe Verdi di Milano.